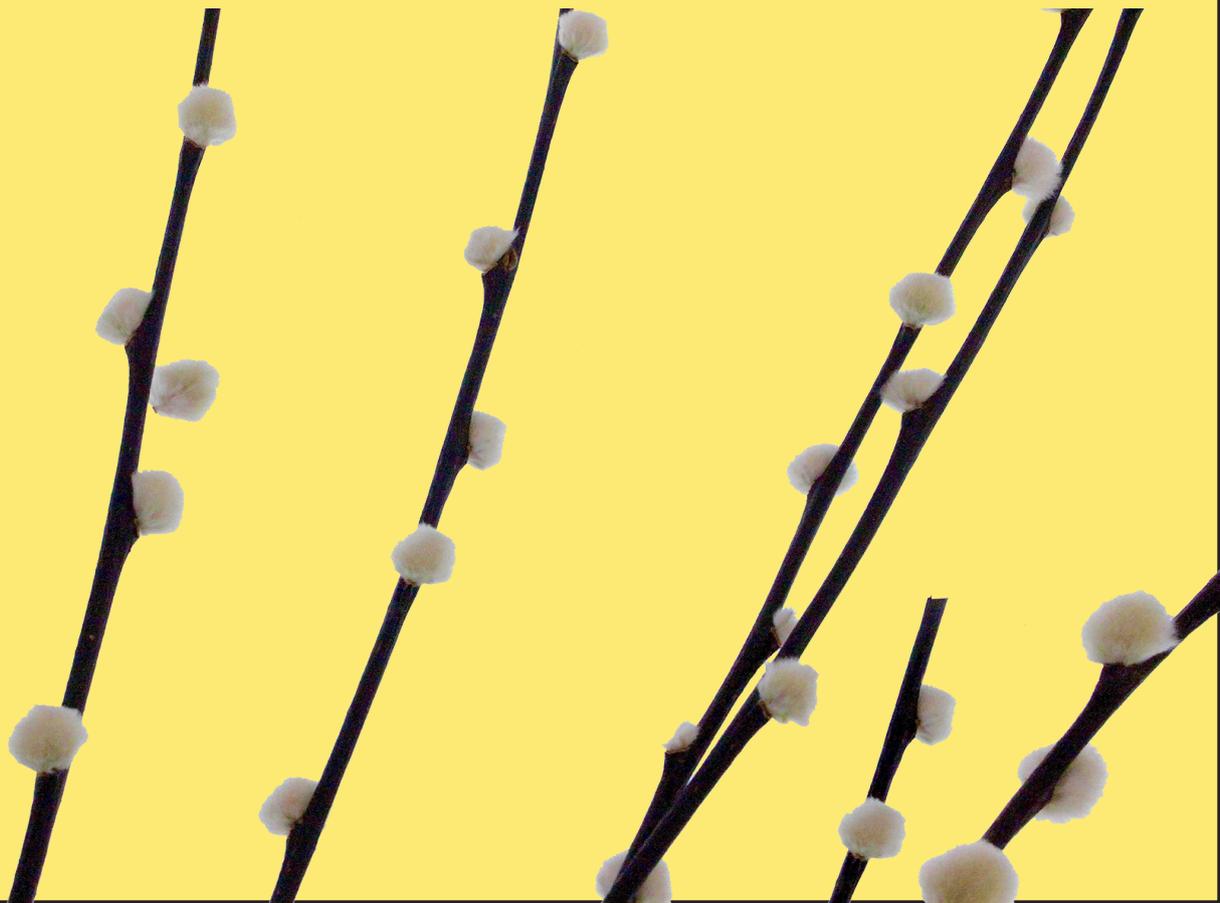




Dossier de Presse

Collection " Dans mon jardin ... "

SS 16





Collier Dahlia

## ” Dans mon jardin...”

Etsuko Harada nous plonge dans son monde merveilleux et touchant à travers des bijoux précieux et uniques.

Un monde raffiné où l'on prendrait le temps de s'allonger sur l'herbe, en sentant les premiers rayons du soleil d'été caresser notre visage le temps d'une tasse de thé partagée avec la créatrice.

Prolongeant son amour de la maille érigée en véritable Art et utilisée dans toutes ses collections, Etsuko Harada nous livre une collection poétique inspirée par la nature douce, apaisante mais aussi puissante.

Ces bijoux sensuels qui nous séduisent tant au regard qu'au toucher sortent tout droit de l'imaginaire vivant et extravagant de la designer japonaise.

Des matières naturelles, coton recyclé, aux couleurs chatoyantes, du fil d'argent crocheté pour des pièces sophistiquées, des hortensias ou chatons de saule traités puis métamorphosés.

Une explosion de matières, de couleurs et de formes originales qui enchantent notre regard et nous transportent.

Des créations entièrement réalisées à la main dans l'atelier TAMBOUR PARIS avec des matières recyclées pour s'imprégner de leur histoire passée tout en leur offrant une seconde vie, un souhait cher à la créatrice.

Etsuko Harada s'exprime avec générosité à travers ses pièces uniques aux formes stylisées et aux finitions parfaites.

Un sentiment de paix, une émotion particulière s'emparent de nous en portant ces bijoux intemporels à l'univers délicat qui bouleversent notre féminité.

# La boutique TAMBOUR PARIS



## La Maison TAMBOUR PARIS

TAMBOUR PARIS développe des collections originales et poétiques, où un design singulier et délicat se marie à des matières nobles et naturelles pour sublimer et rendre unique la femme, magnifier la personnalité de chacune.

La designer Etsuko Harada, japonaise vivant à Paris depuis plus de vingt ans, a su créer son propre univers entre tradition et modernité, atypisme japonais et sobriété française. Chaque collection propose des bijoux en éditions limitées ou des pièces uniques, entièrement faites à la main dans l'atelier parisien.

Découvrez les collections permanentes et la collection "Dans mon jardin..." à l'atelier-boutique TAMBOUR PARIS.

Ce lieu singulier, dans le 11ème arrondissement de Paris, nous invite à découvrir une grotte aux merveilles ou un cocon féérique où bijoux et accessoires en mailles vous invitent à prendre votre temps, à voyager comme un moment suspendu.

*Boutique TAMBOUR PARIS : 12, rue Trousseau - 75011 PARIS*

*Vendu également à Paris chez Merci, Birdy, Les Javottes ...*

*Pour découvrir la shop list du monde entier, rendez-vous sur le site TAMBOUR PARIS.*

***[www.tambourparis.fr](http://www.tambourparis.fr)***



## Etsuko Harada

Etsuko HARADA est née à Tokyo. Elle est bercée depuis sa plus tendre enfance par l'univers de la maille puisque sa famille en a fait son métier sur trois générations. À deux ans déjà, elle commence à crocheter et à cinq ans, elle réalise ses premiers accessoires et pulls. Sa maman sera sa première muse, elle portera d'ailleurs fièrement le collier que Etsuko lui confectionna à 5 ans pour la fête des mères. Son talent ayant besoin de s'exprimer et de prendre forme, elle fabriqua aussi des robes en maille pour ses poupées. Etsuko est donc une artiste précoce qui sublime son entourage depuis son plus jeune âge.

Diplômée de Musashino, l'Université des Beaux Arts de Tokyo, elle poursuit ses études en France à ESMOD Paris. Elle commence sa carrière en tant que styliste, illustratrice et conseillère de mode indépendante. Etsuko revient finalement à son premier amour, la maille, n'ayant jamais oublié l'atelier familial où elle grandit et sa passion pour ce noble savoir-faire.

En 1999, elle crée au Japon TAMBOUR PARIS, une Maison de mailles qui produit des pièces uniques en « séries limitées ». Sa première collection d'écharpes « Peace&Love » rencontre un beau succès. Elle imagine un procédé original en récupérant des matières premières perdues venant de contrées lointaines. Chaque pièce est reliée de 13~14 fils différents pour leur donner une nouvelle vie. Plus tard, son adoration pour l'art de la maille, s'étendra jusqu'à la création de bijoux, en mélangeant les matières avec poésie et sensualité autour du travail au crochet.

Sa créativité et son savoir-faire “HAND MADE” étant de plus en plus reconnus, elle décide en 2012 d’ouvrir un premier atelier-boutique, rue Trousseau, dans le coeur du quartier de « La Main d’Or » du 11ème arrondissement de Paris.

Ses bijoux uniques et mailles singulières connaissent depuis un succès grandissant. TAMBOUR PARIS est maintenant distribué dans plusieurs concepts-stores tendances dans le monde entier.

Le concept et le message de la maison TAMBOUR PARIS sont la métamorphose par l’usure du temps... rencontre, hasard, paix et amour.

Ce message représente parfaitement Etsuko, puisqu’en 2013, elle reprend l’organisation d’un événement “ Vente de Charité de la maille”, qui a lieu une fois par an à Tokyo depuis 1974. Organisé à l’origine par sa mère (créatrice et enseignante de mailles) et créé pour rendre hommage à leur premier Maître (née handicapée). Une partie des bénéfices de cette vente est destinée au centre d’enfants handicapés de son quartier natal, ainsi qu’aux victimes de la catastrophe naturelle de 2011. Un tragique événement qui a fortement touché Etsuko et qui a totalement changé sa vision de l’univers et de son rôle sur Terre.

Etsuko Harada partage et nous offre dans chacune de ses créations son histoire et son message sur le monde avec une générosité sincère et artistique.

# **CONTACT PRESSE**

**BOÉ JASMIN COMMUNICATION**

Laurène Genoux

07.60.46.30.92

[l.genoux@boejasmin.com](mailto:l.genoux@boejasmin.com)